

AD

MODERNITÉ À L'ITALIENNE

CRÉATEURS

ARTISTES, DESIGNERS,
ARCHITECTES... CES TALENTS
D'UN ENVIE À L'ITALIE

STAR

FRANCESCO GUADAGNINO
DU CINÉMA À LA DÉCORATION

DESIGN

LES PLUS BEAUX
MEUBLES DE JARDIN

INSPIRATION

À MILAN OU EN CALABRE, DES MAISONS
BELLES À COUPER LE SOUFFLE



Le bois de noyer au carré

Quoi de mieux pour enrichir un matériau déjà noble, le noyer clair, et réinterpréter la cuisine traditionnelle que de jouer avec la direction du veinage du bois ? Verticalité et horizontalité associées cassent la géométrie des portes et bouleversent la perception des dimensions en mettant en valeur le bois des éléments de rangement. **Le plus :** l'îlot de travail *Williamsburg*, en forme de pont, se transforme au besoin en comptoir-table convivial. **Modèle *Intarsio***, CESAR.

Placage en bois,
Parallel Small,
FAMEED KHALIQUE.

Placage mural en bois
teinté, design
Ettore Sottsass, ALPI

L'élégance dans les lignes

Ici, le bloc en chêne foncé de l'îlot central semble flotter grâce à son socle en miroir fumé. Avec ses couleurs, ses formes, ses volumes et des matériaux utilisés jusqu'alors uniquement dans les pièces à vivre, cette cuisine offre une ambiance d'une rare élégance. **Le plus :** les tablettes en verre se font invisibles dans les vitrines en miroir, au profit des objets exposés qui semblent suspendus. **Modèle *SLX PURE***, SIEMATIC.